

## Game on! Lernen motivierend gestalten.

# Call for Papers

**M**otivation ist essentiell für den Lernerfolg an Hochschulen. Der Sammelband "Game on! Lernen motivierend gestalten" befasst sich mit dem Wissen aus Spielen als Bindeglied zwischen Lernen und Motivation. EMPAMOS (Empirische Analyse motivierender Spielelemente) mit seiner empirischen Basis aus der Spieleforschung steht als Gamification-Methode und Analyse- und Gestaltungswerkzeug für motivierendes Lernen im Mittelpunkt dieses Sammelbandes. Der bisherige Einsatz von EMPAMOS verdeutlicht, dass das Gestalten von Lernen ein kollektives Zusammenspiel aller Beteiligten im Hochschulkontext erfordert.

Das Themenspektrum der Beiträge kann sich daher über folgende Bereiche und Fragestellungen (und darüber hinaus) erstrecken:

1. **Einsatzmöglichkeiten von EMPAMOS:** Wie, in welchen Kontexten und von wem kann EMPAMOS als Kreativ- und Analysemethode in der Hochschulbildung eingesetzt werden? Welche Veränderungen, Ergebnisse und Wirkungen wurden erzielt?
2. **Methodische Vorteile von EMPAMOS:** Inwiefern ist die Anwendung von EMPAMOS im Vergleich zu traditionellen didaktischen Ansätzen vorteilhaft für die Betrachtung und Steigerung der Motivation und Effektivität im Lernprozess? Welche Auswirkungen hat das rollenübergreifende Arbeiten mit EMPAMOS auf die Relevanz und Effektivität der entwickelten Ideen und Lösungen? Welche Empfehlungen können für die zielführende Nutzung abgeleitet werden?
3. **Systemische Integration in die Hochschulbildung:** Wie kann eine spielerische Sichtweise systemisch in der Hochschulbildung verankert werden, um die Gesamtmotivation und den Lernerfolg zu steigern? Welchen Beitrag kann die motivationale Wirkung aus Spielen leisten, um das studentische Lernen zu verbessern? Inwieweit kann EMPAMOS einen Perspektivwechsel in Bezug auf das Lehr-Lernverständnis oder der Lehr-Lernkultur unterstützen?

**Einreichung des Vollartikels**  
bis zum 21.6.2024

**Umfang des Bandes:** 10 bis maximal 15 Fachartikel von je 8-10 Seiten (mind. 24.000 bis max. 30.000 Zeichen inkl. Leerzeichen; exkl. Autorenangaben und Literaturverzeichnis)

**Verlag:** transcript Verlag (angefragt). Reihe: Zukunft der Hochschule.

Die eingereichten Beiträge werden in einem **Double-Blind-Peer-Review** beurteilt.

Die Review-Kriterien sowie die Vorgaben zur Manuskriptgestaltung werden ab 01.03.2024 auf [www.fidl.education/GameOn](http://www.fidl.education/GameOn) bereitgestellt.

**Format:** Print & Online, Open Access (Goldstandard)

**Herausgeber\*innen:** Benjamin Zinger, Ann Marie Wester, Thomas Bröker

**Kontakt:**  
[GameOn@fidl.education](mailto:GameOn@fidl.education)  
[www.fidl.education/GameOn](http://www.fidl.education/GameOn)

4. **EMPAMOS in Verbindung mit spielbasierten Ansätzen in der Lehre:** Welche Rolle kann EMPAMOS bei der Gestaltung und Unterstützung von Planspielen und Game-based Learning Szenarien spielen? Wie ist EMPAMOS in die Theorie und Praxis anderer Gamification-Ansätze einzuordnen?
5. **Die Rolle von EMPAMOS in der Lehr-Lernforschung:** Kann EMPAMOS als wirksames Werkzeug zur Analyse (motivierender) Lerngelegenheiten, Lehrmethoden oder Lehr-Lernszenarien angesehen werden? Inwieweit kann EMPAMOS als ein Ansatz in der Lehr-Lernforschung verortet werden?

Mit dem geplanten Band wird eine facetten- und erkenntnisreiche Sammlung dargeboten, die aufzeigt, wie Lernen im Hochschulkontext durch die Prinzipien der Spieleforschung und der Anwendung der Methode EMPAMOS motivierend gestaltet werden kann. Die Autorinnen und Autoren des Sammelbandes geben Lehrenden, Lernenden, Didaktiker\*innen und Bildungsforscher\*innen aufschlussreiche Einblicke, wie eine spielbasierte Sichtweise sowohl die Lehre als auch das Studierendenengagement auf verschiedenen Ebenen der Hochschulbildung bereichern kann.

Das Ziel des Sammelbandes ist es, zu veranschaulichen, wie eine in Zusammenarbeit von Lehrenden, Studierenden und Mitarbeitenden gestaltete Bildungsumgebung motivierend gestaltet werden kann. Daraus entsteht ein dynamischer Raum, der Entwicklung und Wachstum fördert. Dieses Buch liefert nicht nur wertvolle Hinweise zur wirksamen Verknüpfung von Lernprozessen und Motivation, sondern zielt auch darauf ab, die Lesenden zu motivieren, eigene Lerngelegenheiten innovativ zu gestalten und die Potenziale von EMPAMOS für eine motivierende Hochschuldidaktik auszuschöpfen. Die Beiträge sollen den Transformationsprozess der Hochschulen für kreatives und anregendes Lehren und Lernen unterstützen.

## Timeline

**ab 15.12.2023** Start des Calls

**ab 1.3.2024** Bereitstellung der Review-Kriterien und Vorgaben zur Manuskriptgestaltung

**bis 22.3.2024** (optional): Information an die Herausgeber\*innen zur geplanten Beitragseinreichung

**bis 21.6.2024** Einreichung Voll-Artikel (anonymisierte Fassung)

**24.6.-12.7.2024** Double-blind-Review (das Review-Team besteht aus externen Reviewer\*innen und den beitragenden Autor\*innen)

**16.7.2024** Versand der Zu- und Absagen

**16.7.-9.8.2024** Einarbeitung der Reviews durch die Autor\*innen

**12.8.-15.11.2024** Lektorat und weitere Überarbeitungen durch die Autor\*innen